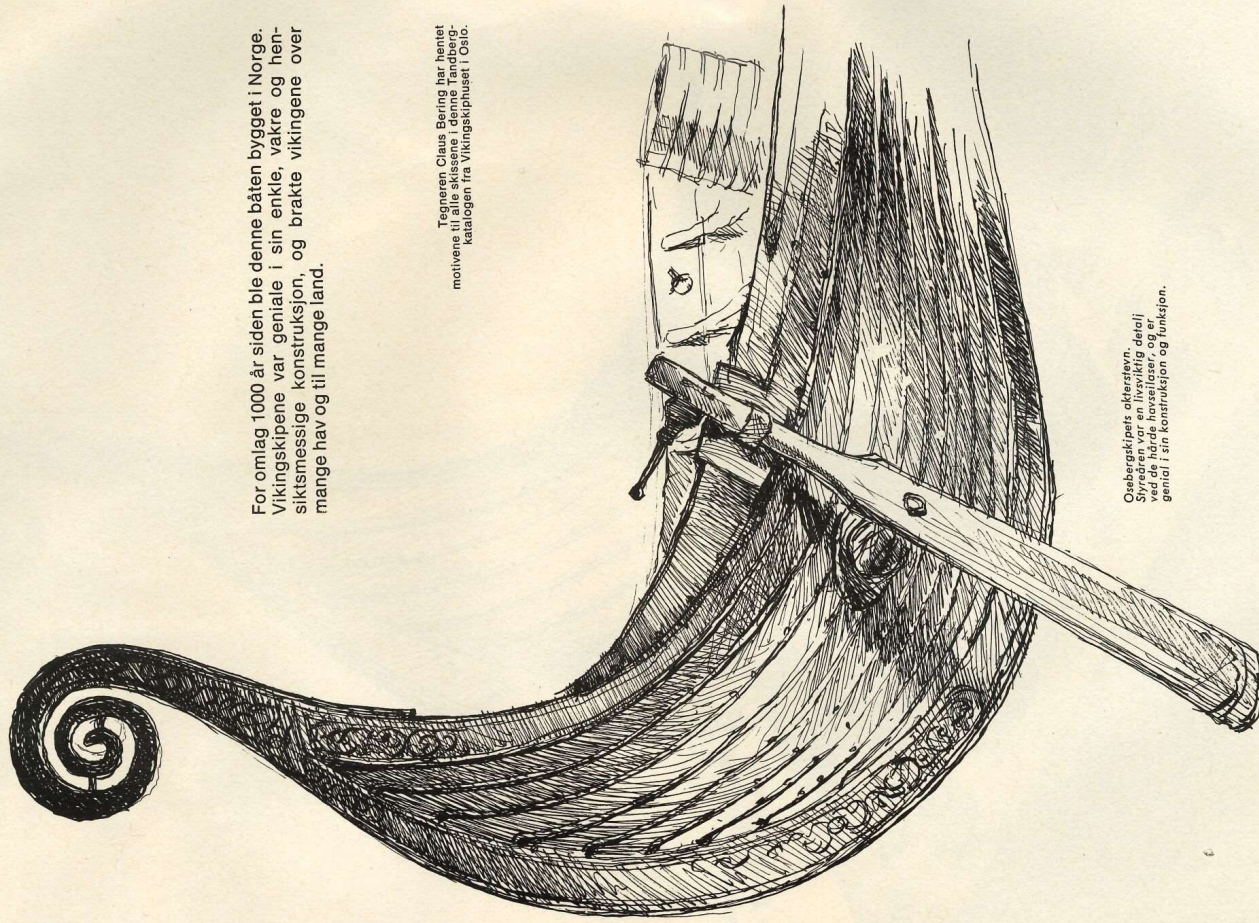


**Norske produkter
med verdensry**



For omlag 1000 år siden ble denne båten bygget i Norge. Vikingskipene var geniale i sin enkle, vakre og hensiktsmessige konstruksjon, og brakte vikingene over mange hav og til mange land.

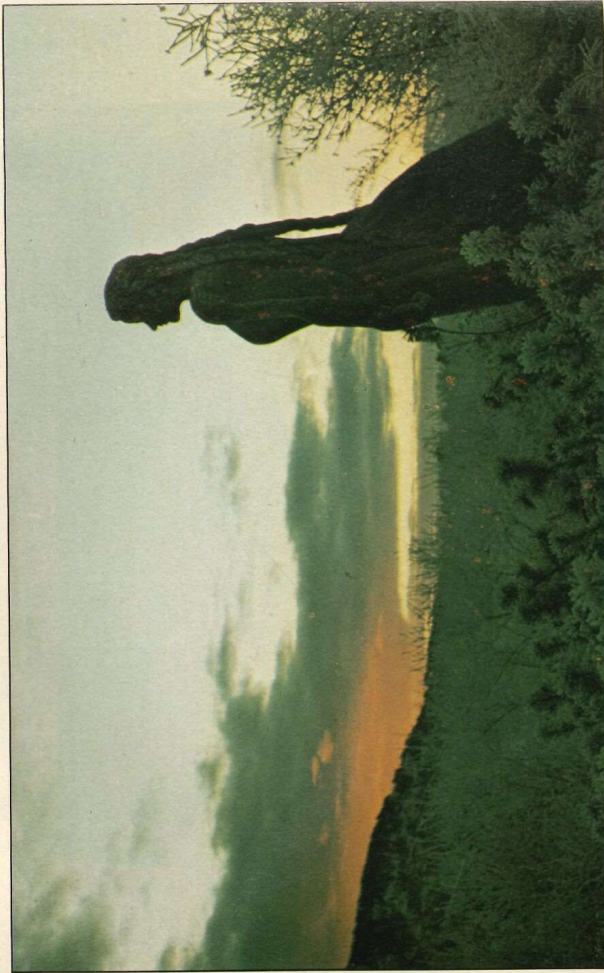
Tegneren Claus Bering har hentet motivene til alle skissene i denne katalogen fra Vångersphuset i Oslo.

Osebergskipets akterstevn. Styredren var en livsviktig detalj ved de harde manøvrer som krever genial i sin konstruksjon og funksjon.

Tidene skifter. Teknikken blir stadig mer avansert. Men ennå lever sansen for det håndverksmessige, det solide, det vakre og funksjonelle. Masseproduksjon kan gjøre tingene rimeligere, men ikke nødvendigvis bedre.

Tandberg-produktene hører med til de mest avanserte i sitt slag i verden i dag. Men grunntanken bak produksjonen og utførelsen av produktene bygger på urgamle tradisjoner.

Tandberg søker alltid å komme frem til hva folk egentlig trenger - hvilke egenskaper som virkelig betyr noe - og så lage produktene: Solide, hensiktsmessige og vakre. Det er grunnen til at Tandberg-produktene blir solgt i stadig større antall på verdens mest kresne markeder.



I Oslos utkant ligger to moderne fabrikanlegg omgitt av vakre parker. Det står Tandberg på dem begge. I parken ved den ene fabrikken står en bronseskulptur av Huldre - en nordisk sagnfigur. Huldre er symbolet på lengselen, drømmen om det fulkomne - det nesten uopnåelige. I naturskjønne omgivelser står hun og utstråler kraft og inspirasjon for mennesker som hver dag søker å oppnå det fulkomne i sitt arbeid.

TANDBERG MODELL 14

Hele familiens båndopptaker

Tandberg Modell 14 er båndopptakeren for hele familien. Aldri før er det blitt laget en modell med så mange nyttige bruksegenskaper til en så rimelig pris. Yelsen er imponerende og anvendelsesområdene mange:

Ta opp musikk fra radio, gjør opptak av interessante radioprogrammer mens du ser TV — og la barna bruke båndopptakeren når lekene skal gjøres. Størst utbytte av radio- og TV-kursene i språk får du med en båndopptaker som hjelpemiddel.

Modell 14 kan også fungere som mikrofon- og grammofoonforsterker med miksemuligheter, bass- og diskantkontroller og hele 10 watt utgangseffekt.

Tandberg Modell 14 er en helt transistorisert mono båndopptaker, lett å betjene og sikker i drift. 2 hastigheter — $3\frac{1}{4}$ " og $1\frac{1}{8}$ " pr. s. 2 eller 4 spor. Mikrofon- og radio/pick-up-inngang har separate styrketriller, hvilket gir fulle miksemuligheter. Egen styrkekontroll for avspilling gir regulert medhør under opptak. Videre er det separate bass- og diskantkontroller, innebygget høyttaler, høyttalervegger, en-spak betjening for båndkjøring, pauseknapp, automatisk endestopp, indirekte belyst innspilningsindikator og 4-sifret tellerverk samt uttak for "Free Head".



Detall fra Osebergkåpets innvendige stein.



TANDBERG MODELL 15

En avansert mono båndopptaker

Her får du alt hva en mono båndopptaker kan by Dem. Tandberg Modell 15 har de samme tekniske finesser og bruksegenskaper som Modell 14, og i tillegg har den hastigheten $7\frac{1}{2}$ " pr. s. De som stiller ekstraordinære krav til lydkvaliteten, bør velge Modell 15.

Tandberg Modell 15 leveres i en rekke utførelser med 2 eller 4 spor, monteret i teak- eller palisanderkassett eller fastmontert i koffert. Dessuten leveres Modell 15 i disse spesialutførelsene:

Med F-utstyr for elektrisk fjernstyring av start/stopp og tilbakespuling. Det skjer ved hjelp av trykknapper eller pedal og gjør modellene ypperlig egnet som referatmaskiner.

SL-modeller: 2-spors modeller spesielt egnet for språkövelser. Man kan lytte til et læreprogram fra det ene sporet samtidig som man i pausene tar opp sin egen uttale på det andre sporet.

Under innspillingen kan man høre sin egen stemme i en hodetelefon. Når begge spor senere spilles av samtidig, kan egen uttale umiddelbart sammenliknes med originalprogrammet. Dette kan man gjenta om og om igjen.

SL-funksjonen gjør det også lettere å synkronisere to programmer. Man kan spille stereo gjennom to høyttalere når man anvender en ekstra sluttforsterker (f. eks. en radio) for den ene kanalen.

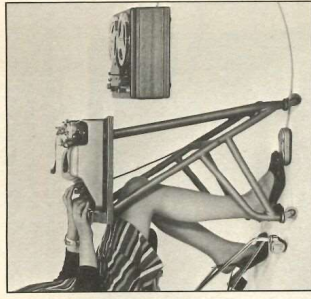
Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 — 31.

Tekniske data:

Funksjoner: Mono inn- og avspilling, forsterkerstilling. **Programkontroll:** Under opptak kan programmet kontrolleres for innspilling i innvendige eller utvendige høyttalere eller i hodetelefoner (A-test). **Mikseing:** Mikrofon og linjesprogram (radio). **Separate reguleringsorganer** for signallnivå. **Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av en stoppespåk. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften ved enden av båndet eller hvis båndet brister. **Indikator:** Viserinstrument for spissverdi-indikering av innspilningsnivå. **Belyses** under innspilling. **Motor:** 2-polest skyggepol asynkronmotor. **Hurtig frem- og tilbakespuling:** $1\frac{1}{2}$ min. i hver retning for 1200 fots bånd. $2\frac{1}{4}$ min. for 1800 fots bånd. **Telleverk:** Indikerer antall omdreining av høyre spole-tallerken. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Sukkehode og inn/avspillingshode. **For-magnetisering:** Konvensjonell. **Bånd:** Beste kvalitet. **Største spolediameter:** 7". **Høyttalere:** $4\frac{1}{2}$ " x $7\frac{1}{2}$ " 8 ohm. **Maksimal utgangseffekt:** 10W i 4 ohms belastning. **Diskantregulering:** ± 10 dB ved 8000 Hz. **Kontinuerlig. Bassregulering:** ± 10 dB ved 60 Hz. **Kontinuerlig. Monterings-** Hori-sontal til 85°. **Tilkopplingskontakter:** MIC: DIN-kontakt for dynamisk mikrofon. RADIO: DIN-kontakt i parallell med phonokontakter RADIO og PRE AMP for tilkopling av radio eller forsterker for inn- eller avspilling. PICK UP: DIN-kontakt i parallell med phonokontakt for tilkopling av keramisk eller krystall pick-up. EXT. SPEAKER: DIN-kontakt og jack for utvendig høyttaler. FREE HD: Phonokontakt for tilkopling av Tandberg Bilde-synkronisator. **Vekt:** Kabinettmodell



8,7 kg. Koffertmodell 10,3 kg. **Dimensjoner:** Kabinettmodell: Lengde 39 cm, høyde 17 cm, dybde 30 cm. Koffertmodell: Lengde 40 cm, høyde 17 cm, dybde 33,5 cm. Måledata finnes i tabell side 21.



Modell 15 kan leveres med F-utstyr for elektrisk fjernstyring av start, stopp og tilbakespuling. Det skjer ved hjelp av pedal eller trykknapper.



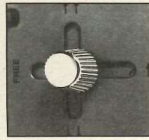
Både Modell 14 og 15 kan brukes som mikrofonforsterker samtidig med at det gjøres opptak. Styrken på «medhør»-et kan reguleres fra 0 til 10 watt.



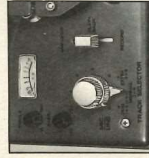
Modell 14 og 15 kan leveres med innbygget i koffert.



Modell 15SL er ideell for språkopplæring. Opptak kan foretas på nedre spor mens man lytter på øvre programmet på øvre spor eller omvendt.

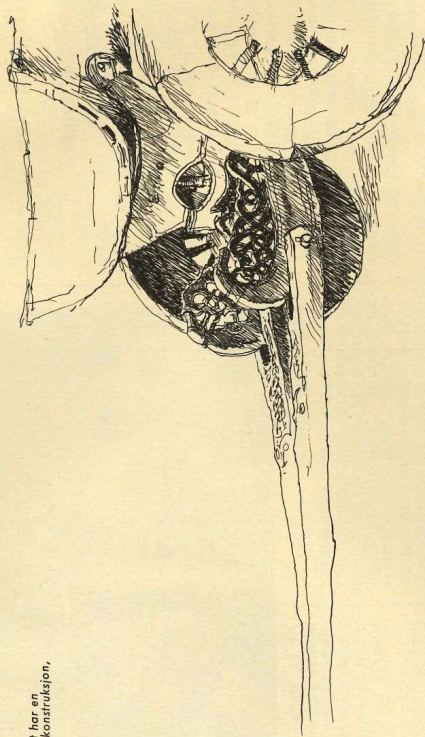


Enspak betjening av trykknapper, bakspuling og normal fremdrift for opptak og avspilling. Enkel og sikker.



Modell 14 og 15 har en rekke finesser og bruksegenskaper for kontroll av blanding og avspilling. Enkel og sikker.

Vognen fra Osbergfjellene har en heniktsmessig og vakker konstruksjon, rik på ornametikk.



TANDBERG MODELL 1600X STEREO

En ny "Cross-Field" stereo båndopptaker — den ideelle partner for Deres radio!

Tandberg Modell 1600X er en stereo båndopptaker med spesiell vekt på de rene inn- og avspillingsfunksjonene. Den er beregnet for bruk sammen med en god radio — f.eks. Sølvsuper 10 eller Huldra 9 — eller som en enhet i et musikk-anlegg. I likhet med Modell 6000X Stereo er sluttforsterkerne sløyfet. Se nærmere på Modell 1600X Stereo! De vil oppdage at her har Tandberg laget en rimelig stereo båndopptaker uten å fire på kvalitetskravene.

"Cross-Field"-innspillingsteknikk gir en imponerende lyd kvalitet ved alle hastigheter. Tandberg 1600X Stereo er helt transistorisert, har tre hastigheter — $7\frac{1}{2}$ ", $3\frac{3}{4}$ " og $1\frac{1}{8}$ " pr. s — og er meget enkel å betjene.

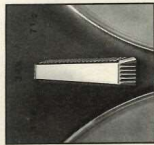


"Cross-Field"-innspillingsteknikk vil si at det innspilte båndet blir spilt opp med samme hastighet som det ble spilt inn med. Derved oppnås oppsiktsvekkende data for frekvensområde og signalstyrkeforhold. "Cross-Field"-systemet innebærer en vesentlig forbedring i lydkvaliteten, spesielt ved de lavere hastighetene.

Det er indirekte belyste innspilningsindikatorer og teileverk, en-spak betjening for båndkjøring, automatisk endestopp og pauseknapp. Med Modell 1600X Stereo kan De gjøre opptak fra radio, TV, plate-spiller eller annen båndopptaker. Inngang for to mikrofoner gjør det mulig å lage egne stereo-opptak eller å mikse opptak via mikrofon med opptak fra annen programkilde i mono. Tandberg Modell 1600X Stereo leveres med 2 eller 4 spor i kasset i teak eller palisander. Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 — 31.

Tekniske data:

Funksjoner: Mono eller stereo inn- og avspilling. **Miksing:** Under mono innspilling kan man mikse to mikrofoner eller grammer, to linjeprogrammer eller ett mikrofon- og ett linjeprogram. **Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av en stoppespåk. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften ved enden av et bånd eller hvis båndet brister. **Indikator:** Dobbelte viserinstru-

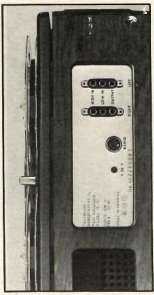


Modell 1600X Stereo har separate belyste indikatorer for inn- og utgangsbelyste. Hastighetsvelgeren kan brukes til å velge innspillingen i gang.



Modell 1600X Stereo har separate belyste indikatorer for inn- og utgangsbelyste. Hastighetsvelgeren kan brukes til å velge innspillingen i gang.

ment for spissverdi-indikering av innspilningsnivå. Belyses under innspilling. **Motor:** 2-polst skyggepol asynkronmotor. **Hurtig frem- og tilbakespilling:** $1\frac{1}{2}$ min. i hver retning for 1200 fots bånd, $2\frac{1}{4}$ min. for 1800 fots bånd. **Teileverk:** Indikerer antall omdreininger av høyre spole-tallerken. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Slukkehode, inn/avspillingshode og separat formagnetiseringshode. **Formagnetisering:** "Cross-Field" (kryssfelt). **Slukke- og formagnetiseringspenning:** 85.5 kHz. Klirr mindre enn 0.5 %. **Bånd:** Low Noise. **Sterste spolediameter:** 7". **Montering:** Fra horisontal til 85°. **Tilkoplingskontakter:** MIC: DIN-kontakter for dynamiske mikrofoner. RADIO: DIN-kontakt parallellkoplet med phono-kontaktene LOW IN LEFT og RIGHT for innspilling fra radio. RADIO-kontaktene er også parallellkoplet phono-kontaktene OUTPUT LEFT og RIGHT for avspilling gjennom radio eller utvendig forsterker. LOW IN: Phono-kontakter for tilkopling av utstyr med lav utgangsimpedans. HIGH IN: Phono-kontakter for tilkopling av utstyr med høy utgangsimpedans. f.eks. keramisk eller krystall pick-up. **OUTPUT LEFT:** Phono-kontakt, lavohmig utgang fra venstre kanal for hodetelefon eller separat forsterker. **OUTPUT RIGHT:** Phono-kontakt, lavohmig utgang fra høyre kanal for hodetelefon eller separat forsterker. **Vekt:** 8.7 kg. **Dimensjoner:** Lengde 39 cm, høyde 17 cm, dybde 30 cm. Måledata finnes i tabell side 21.



DIN- og Phono-kontakter for tilkopling av radio, gramofon, hodetelefon eller annen båndopptaker.

TANDBERG MODELL 1200X STEREO

En meget avansert stereo Hi-Fi båndopptaker

Tandberg Modell 1200X Stereo har talrike muligheter både som båndopptaker og som forsterker. Den er faktisk et helt stereo musikkanslegg i seg selv.

Modell 1200X Stereo er heltransistorisert og har 3 hastigheter: 7 1/2", 3 3/4" og 1 7/8" pr. s. 2 eller 4 spor. Forsterker med effekt 2 x 10 watt sinus gir sammen med "Cross-Field"-innspillingsteknikk en fantastisk lydkvalitet. Med Tandbergs "Cross-Field"-teknikk oppnås opp-

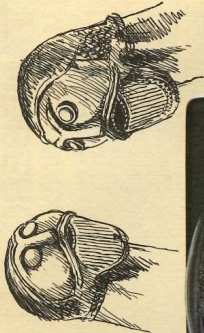
siktvekkende data for frekvensområde og dynamikk (signal/støyforhold).

2 styrkekontroller for innspilling og 2 for avspilling gir miksemuligheter for mono og variabelt medhør under opptak både i mono og stereo. Separate bass- og diskantkontroller kan reguleres kontinuerlig ± 12 dB. Det er 2 innebygde høyttalere.

Tandberg 1200X Stereo har også forsterker for magnetisk pick-up og inngangsvelger for linje/mikrofon, pick-up eller miksing i mono. På utgangssiden er det høyttalerveriger, 2 styrkekontroller og en hendel merket NORMAL/SPECIAL. I stilling SPECIAL kan man under mono avspilling mikse inn mikrofon for annonsering eller for å gi kommentarer til programmet.

Det er en-spak betjening av bånd-

Bukkene som bærer karmen på
Cross-Field-teknikken, er i utskåpne
manneskaper.



kjøringen, indirekte belyste innspilningsindikatorer og 4-sifret tellerwerk, pauseknapp for momentan start/stopp og automatisk endestopp. Tandberg Modell 1200X Stereo leveres med 2 eller 4 spor i kasset i teak eller palisander. Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30 - 31.

MODELL 1200X STEREO

— sentralen i et stereo Hi-Fi musikkanslegg!

Denne båndopptakeren egner seg utmerket som sentral i et avansert musikkanslegg.

Modell 1200X Stereo kan benyttes som stereo Hi-Fi forsterker for platespillere med magnetisk pick-up. Den kan også benyttes som båndopptaker i dette tilfellet står alle mekaniske deler i båndopptakeren stille. Forsterkeren har 2 x 10 watt sinus effekt. Det er individuell regulering av lydstyrken i hver kanal og separate bass- og diskantkontroller. Båndopptakeren kan også benyttes som forsterker for en mindre radio, f. eks. Tandberg Portable Radio 41. Man kan mikse inngangene i mono — og ta opp på en kanal samtidig som man bruker den andre som forsterker. Brukes en kanal til avspilling, kan den andre brukes som forsterker. Man kan mikse programmene sammen — f. eks. ut det ene og ta inn det andre.

Det finnes nesten ikke grenser for hva de kan gjøre med en Tandberg Modell 1200X Stereo. Og lydkvaliteten er suveren — forutsatt at de bruker førstaklasses høyttalere. Serien av Tandberg Hi-Fi høyttalersystemer tilfredsstiller ønsket om naturtro lydgjengivelse (se side 28).

Ideell til språkøvelser

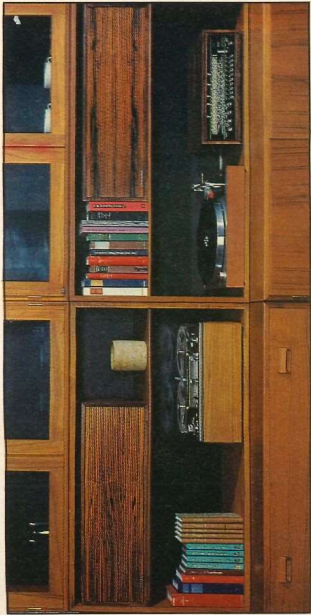
De lærer språk lettere og hurtigere når de kan lytte også til deres egen uttale. Med Modell 1200X Stereo kan de spille av et læreprogram (språkbånd) på den ene kanalen samtidig som de spiller inn deres egen uttale på den andre. Deretter kan de via et senteruttak lytte til begge programmene samtidig.

Tekniske data:

Funksjoner: Mono eller stereo inn- og avspilling, "Add-a-Track", forsterkstil- ling. **Programkontroll:** Under opptak kan programmet kontrolleres før innspilling i innvendige eller utvendige høyttalere eller i hodetelefoner (A-test). **Miksing:** Inngangsvender med tre stillinger gir et stort antall muligheter for miksing av pick-up, radio- og mikrofon-programmer.

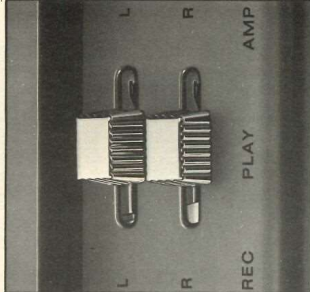


Som for Tandbergs øvrige stereo båndopptakere er innspillingen på Modell 1200X Stereo basert på den epokegjørende "Cross-Field"-teknikken for høytrykks innspilling. Den gir bedre lydgjengivelse og bedre båndøkonomi.

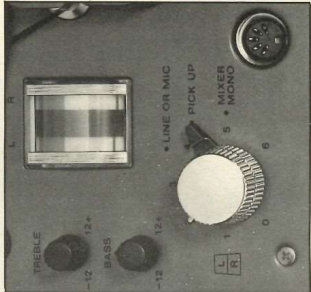


Et eksempel på et musikkanslegg med Selv- spilling og avspilling. Modell 1200X Stereo, platespiller og 2 Tand- berg Hi-Fi høyttalersystemer '13.

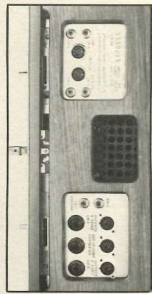
Momentstopp: Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av en stoppeknap. **Auto- matisk endestopp:** Stopper fremdriften ved enden av et bånd eller hvis båndet brister. **Indikator:** Dobbel viserinstrument for spissverdi-indikering av innspilingsnivå. Belyses under innspilling. **Motor:** 4-polet asynkronmotor med split- fase-kondensator. **Hurtig frem- og til- bakespilling:** 1 1/2 min. i hver retning for 1200 fots bånd, 2 1/2 min. i hver retning for 1800 fots bånd. **Tellerverk:** Indikerer antall omdreining av høyre spole- tallerken. **Antall spor:** 2 eller 4. **Hoder:** Slukkehode, inn/avspilingshode og for- magnetiseringshode. **Fornagnetisering:** "Cross-Field" (kryssfelt). **Slukke- og for- magnetiseringspenning:** 85,5 kHz, klirr mindre enn 0,5 %. **Bånd:** Beste kvalitet. **Største spolediameter:** 7". **Høyttalere:** 2 stk. 4" x 7". Impedans 8 ohm. **Mak- simal utgangseffekt:** 10W i 4 ohms be- lastning. **Bassregulering:** ± 10 dB ved 80 Hz, kontinuerlig. **Diskantregulering:** ± 10 dB ved 8000 Hz, kontinuerlig. **Montering:** Fra horisontal til 85°. **Tilkop- lingskontakter:** MIC: DIN-kontakter for dynamiske mikrofoner. LINE: DIN-kon- takt i parallell med phonomkontakter for tilkopling av radio eller forsterker for inn- eller avspilling. PICK UP: DIN-kon- takt i parallell med phonomkontakter for tilkopling av magnetisk eller keramisk pick-up. Riktig tilpasning velges med pick-up-vender. EXT. SPEAKER: DIN- kontakt og jack i parallell for hver kanal for høyttalerilkopling. PHONES STEREO: Jack for stereo hodetelefoner. R and L MONO: DIN-kontakt for tilkop- ling av mono hodetelefoner for avlytting av begge spor samtidig. **Vekt:** 10,6 kg. **Dimensjoner:** Lengde 39,5 cm, høyde 17,5 cm, dybde 30 cm. Måledata finnes i tabell side 21.



Funksjonsvelgene bestemmer båndopptake- rens 3 hovedfunksjoner — innspilling, avspil- ling og forsterker. Velgene kan betjenes uav- hengt av hverandre.



Bass og diskant kan reguleres kontinuerlig innen området ± 12 dB. To inngangspotensio- metre muliggjør miksing i mono, inngangs- miksing i mono og stereo, og pick-up og miksing i mono. Modell 1200X Stereo har for- sterker for magnetisk pick-up.



DIN- og Phonomkontakter for tilkopling av radio, gramofon eller annen båndopptaker. 2-poler DIN-kontakt og telefonkontakt for til- kopling av eksterne lyttalere. Uttak for senter- kanal.

TANDBERG MODELL 6000X STEREO

En ny toppmodell for verdensmarkedet

Den nye båndoptaker Modell 6000X Stereo er konstruert for verdens mest kresne markeder og står i en særklasse med hensyn til kvalitet, presisjon og lydgjengivelse.

Tandberg Modell 6000X Stereo har en moderne design. Befølningsorganene er oversiktlig plassert, og båndoptakeren er trass i de talrike finessene grei å betjene.

Modell 6000X er en helt transistorisert stereo maskin med 3 hastigheter: 7 1/2", 3 3/4" og 1 7/8" pr.s. Den er beregnet for bruk sammen med separate Hi-Fi forsterkere, f. eks. Huldra 9 Stereo, Sølvsuper 10 Stereo eller Tandberg Hi-Fi FM, og har derfor ikke innebygd effekt-forsterkere. Det er separate hoder for innspilling, avspilling og slukking, samt eget formagnetiseringshode. To viserinstrumenter indikerer innspilningsnivået. Instrumentene viser utgangsnivået ved avspilling.

Innspillingen er basert på «Cross-Field»-teknikken som gir oppsikt-

vekkende gode data for frekvensområde og dynamikk (signal/støy-nivå). Det er innganger for dynamisk mikrofon, linje, radio, magnetisk og keramisk pick-up. Nivåbegrenser hindrer overstyring under optak. Om ønskes kan båndet avlyttes under hurtigspoling. Dermed kan et innspilt program lett lokaliseres.

Modell 6000X Stereo har egenskaper som profesjonelle brukere vil vite å verdsette, f. eks. muligheter for miksing. Mikssemuligheter i stereo med egne inngangskontroller (2 pr. kanal): Mikrofon med pick-up, linje eller radio. I mono mikses med 4 inngangskontroller. Såkalt «AB-test» kan gjøres; det vil si at De kan lytte til programmet som spilles inn på båndet (medher), og De kan lytte

Trestund på en av de mindre steder i verden. Ornamenter har vært bannet.



til avspillingen av programmet under optaket. Videre kan det lages «Sound-on-Sound» — et program kan spilles over fra et spor til et annet samtidig som et nytt program mikses inn synkront med det første. Det er også mulig å lage ekko og andre trick-effekter.

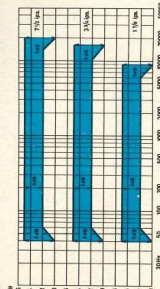
Tandberg 6000X Stereo har en-spak betjening for båndkjøring, trykkknappsystem for elektriske funksjoner og sporvalg, 4-sifret indirekte belyst tellervek, automatisk endestopp, pauseknapp og mulighet for elektrisk fjernstyring av start og stopp.

Tandberg Modell 6000X Stereo leveres med 2 eller 4 spor i kasset i teak eller palisander.

Veiledende priser fremgår av eget prisblad. Tilbehør er beskrevet på sidene 30-31.

Tekniske data:

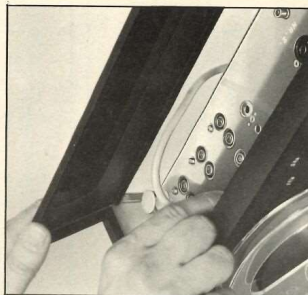
Funksjoner: Stereo eller mono innspilling og avspilling. Avspilling fra ett spor mens to spilles inn på et annet, «Add-a-track»-innspilling. Forsterkestilling. **Programkontroll:** Under optak kan programmet kontrolleres for det spilles inn, eller fra avspilningsforsterker (AB-test). **Avlytting under hurtigspoling:** gir bedre mulighet for lokalisering av program. **Lyterutløsningen:** kan koples inn etter ønske. **Telleverk:** indikerer antall omrøringer av høyre spoelalerken. **Miksing:** Stereo: Mikrofon og linje, eller mikrofon og pick-up. Mono: 2 mikrofoner og 2 linjer, eller 2 mikrofoner og 2 mono pick-up'er eller 2 mikrofoner, 1 linje og 1 mono pick-up. **Momentstopp:** Båndet kan stoppes og startes momentant under inn- og avspilling ved hjelp av trykk-knapp. **Automatisk endestopp:** Stopper fremdriften hvis båndet brister eller ved enden av et bånd. **Fjernstyring:** Start og stopp kan fjernstyres fra pedal (TFC2) eller annen kontakt. **Nivåbegrenser:** Forhindrer overstyring på samtlige innganger ved innspilling og i forsterkerstilling. Reaksjonstid ca. 1 ms



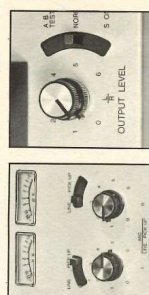
De färdige feltene viser toleransområdene for frekvensgang målt etter DIN 45511.



telefoner med impedans større enn 200 ohm. **FOOT CONTROL:** Jones-kontakt for tilkopling av Tandberg fotpedal TFC2. + 26 V. Bessing for driftspenning til utvendig utstyr. **Vekt:** 9,5 kg. **Dimensjoner:** Lengde 39,5 cm, høyde 16,5 cm, dybde 31,5 cm. Måledata finnes i tabell på side 21.

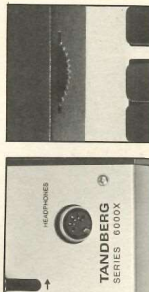


Modell 6000X Stereo kan anvendes i vertikal stilling og er tilgjengelig med tilkoplingskontakter for radio og platespiller (VCR) og pick-up, senterkanalutak, linjeinnganger og mikrofoner. Spenningsuttak for Tandberg FM-multiplexer, kontakt for fjernkontroll av båndoptakeren.



Det er separate av- og på-knapper for alle kanaler. «Sound-on-Sound» — venter med 3 stillinger.

 Modell 6000X Stereo kan anvendes i vertikal stilling og er tilgjengelig med tilkoplingskontakter for radio og platespiller (VCR) og pick-up, senterkanalutak, linjeinnganger og mikrofoner. Spenningsuttak for Tandberg FM-multiplexer, kontakt for fjernkontroll av båndoptakeren.



Tilkoplingskontakt for stereo hodetelefoner, henderigg for hurtigspoling («Cueing»).

 Henderigg gjør at båndet kan spilles under hurtigspoling («Cueing»).

TANDBERG MODELL 11

Batteri-båndopptaker med profesjonelle egenskaper og muligheter

Tandberg Modell 11 er utviklet for avanserte brukere som har behov for en driftssikker og transportabel båndopptaker med førsteklasses lyd-kvalitet. Vekten er bare 5 1/4 kg. Modell 11 er heltransistorisert og har 3 hastigheter - 7 1/2, 3 3/4 og 1 1/8" pr. s. 2- eller fullspor. Med



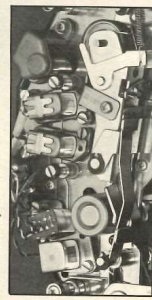
åpent deksel kan 7" spoler benyttes, med lukket deksel 5". Den har en meget effektiv elektronisk hastighetskontroll. Det er miksemuligheter, og opptak kan foretas med AB-test. En begrenseforsterker som hindrer overstyring, kan koples inn. En-spak betjening av båndkjøringen, pauseknapp for momentan start/stopp og bryter for innebygget høyttaler. Kan koples til lysslettet ved bruk av batterieliminatort. Modell 11 leveres også med pilot-tone-utstyr for synkronisering av lyd til film, Modell 11-1P (se spesialbrosjyrer).

Tekniske data:

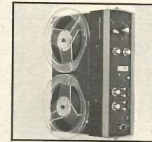
Funksjoner: Mono innspilling og avspilling. Protreantvill. For og etter innspilling (AB-test). Avkling under hurtigspilling. Gir bedre muligheter for lokalsering av problem. Måling: Mikrofon og linje kan mikses med individuelt nivåregulering. Momentstopp: mekanisk. Nivåbegrenser: Forhindrer overstyring av båndet på alle innganger over et område på 25 dB. Reaksjonstid 1 ms inn,

0,5 s ut. Indikator: Viserinstrument for kontroll av innspilningsnivå, batterispenning eller utspilningsnivå i avspilling. Hurtig frem- og tilbakespilling: 1 1/4 min. i hver retning for 1200 fots bånd, 2 1/2 min. for 1800 fots bånd. Hastighetsregulering: En elektronisk servostyrt overvåker den valgte hastighet. Antall spor: 1 eller 2. Hoder: Slukkehode, innspilningshode, avspilningshode og tacho-meterhode. Formagnetisering: Konvensjonell. Slukke- og formagnetiserings-spennings: 85,5 kHz. Klirr mindre enn 0,5 %. Bånd: Standard. Største spole-diameter: 7" med åpent deksel, ellers 5". Monterings: Apparatet kan brukes i hvilken som helst stilling. Høyttaler: 2" x 3", 20 ohm. Utgangseffekt: 0,25 W i 20 ohm. Tilkoplingskontakter: MIC: Bala-nisert inngang for dynamisk mikrofon, DIN- eller CANNON-kontakt. LOW: Miniaturjack for tilkopling av signalkilder med lav impedans. LINE: Utgang for balansert linje, min, belastningsimpedans 200 ohm, miniaturjack. MONIT: Utgang for hodetelefon med min, impedans 100 ohm, miniaturjack. Vekt: Med batterier 5,25 kg. Dimensjoner: Lengde 33 cm, høyde 10 cm, dybde 25,5 cm.

Måledata finnes i tabell på side 21. PILOT-MODELL (11-1P) Samme spesifikasjoner som standard-modellen uten unntak. Alle hoder er fullspors. Dessuten finnes et NEO-pilothode (DIN 15 575) for synkroniserings-signalet. Overgang fra avspilling til innspilling kan skje direkte uten å gå via neytrstilling (flyng start). Transistorer: 53. PILOT-tilkopling: 6-pins DIN-kontakt.



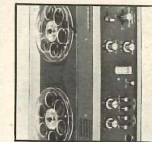
Modell 11 har tre lydhoder for slukking, innspilling og avspilling. Det er elektronisk hastighetskontroll. Modell 11-1P har i tillegg et hode for pilot-tone.



7" spoler kan brukes med åpent deksel, eller med lukket deksel.



Tachometerhjul og motor. Tachometerhjul og motor er korrekt.



Alle betjeningskontroller og kontakter er plassert på frontpanelet.



Båndopptakeren kan transporteres og brukes på en solid og praktisk måte med skulderstropp.

TANDBERG TV

— markedets mest avanserte, utviklet for norske forhold

Norge er fra naturens side skapt til å være vanskelig for fjernsyn og kringkasting. Landets kupert terreng og utstrekning stiller usædvanlig strenge krav til mottakerapparatene og forutsetter en særdeles avansert TV-teknikk. Virkelig seer- og lytterglede oppnås bare ved mottakere konstruert for maksimal følsomhet og for de spesielle forhold vi nå gang har her i landet.

Tandberg har vært den ledende i utviklingen av TV-apparater med siliciumtransistorer. Transistorisert TV innebærer at gjassiet kan gjøres mindre og lettere. Transistorisert TV betyr skarpere bilder og bedre lyd, enklere betjening, større stabilitet og driftssikkerhet samt lengre levetid. Samtlige Tandberg TV-modeller har også transistorisert kanalveier og lydduging. Dette sammen med de mange andre finesser gjør Tandberg TV til markedets mest avanserte.

Tandberg TV har transistorisert kanalveier av egen konstruksjon. Kanalveieren er TV-apparatets hjerte og følger et komplisert del i enhver TV-konstruksjon. For å oppfylle de strenge kvalitetskrav har Tandberg utviklet en egen, transistorisert kanalveier. Den gir langt større driftssikkerhet og er samtidig enkel å betjene. Det er bare å trykke inn knappen for den kanal De ønsker. Når finavstemningen løst er foretatt, kan De senere bare trykke inn knappen for mottaking av den samme stasjon.

Trykk på knappen... Lyd med én gang! Også i lyddelen har Tandberg tatt i bruk de mest avanserte transistor-teknikk. Det gir enda større driftssikkerhet — og lyden kommer med én gang De trykker inn nettbryteren. Det er en fordel De vil vite å verdsette. Tandberg TV har også kontinuerlig variabel bass- og diskantkontroller.

Tandberg TV har variabel konturkontroll. Tandberg TV er utstyrt med kontinuerlig variabel konturkontroll som gir optimal tilpasning til TV-senderne. Konturkontrollen gjør det også mulig å forbedre bildekvaliteten ved filmsendinger

og overføringer over store avstander eller via satellitt.

Uttak for ekstrahøyttaler og båndopptaker. Alle Tandberg TV-modeller har også bruksmessige fordeler, som uttak for ekstrahøyttaler og tilkopling av båndopptaker.

Tandberg TV (svart-hvitt) i 16 forskjellige modeller. Alle Tandberg TV-modeller er nå bygget opp på det samme transistoriserte sjass 4-4. Det leveres i seks forskjellige kabinetter i utsett mobelkvalitet — tre med front høyttaler og frontbetjening, to med sidehøyttaler og frontbetjening, og et med sidehøyttaler og betjeningskontrollene plassert på siden. Ofte kan det være plassensyn som bestemmer hvilken TV-modell som velges. Best lydduging og kontakt med bilde får man alltid fra en modell med front høyttaler. For en modell med sidehøyttaler kan lydbildet utvides ved tilkopling av ekstrahøyttaler, f. eks. en Tandberg Hi-Fi høyttaler. Blant Tandbergs TV-modeller, beskrevet på de følgende sider, finner De sikkert en modell som imøtekommer Deres ønsker.

Et TV-apparat hører med blant hjemmets mest verdifulle anskaffelser. Derfor bør man tenke seg godt om — og vurdere kvaliteten før prisen. De er alltid trygg når De velger Tandberg TV, markedets mest avanserte.

TEKNISKE DATA

TANDBERG TV-84, TV-85, TV-86, TV-87, TV-88 og TV-89 (Se sidene 14-19). Bildestrørelse: 20" eller 24" — avhengig av kabinett. Kanal-antall: Bånd I: 3 kanaler (47-68 MHz), Bånd III: 7 kanaler (174-223 MHz). UHF: Leveres enten forberedt for UHF eller klargjort for UHF. Tilkopling for antenne: 240-300 ohm, symmetrisk. Bildeomtakning: Europeisk system, (CCIR) 625 linjer. Bilde-MF: 38,9 MHz. Lyd-MF: 33,4 MHz og 5,5 MHz («intercarrier»-system). Antall avstemte kreiser i HF og MF: 22, herav 5 i lyd-MF. Bildekreiser: 1) Transistorisert kanalveier med trykk-knappbetjening, 2) 4 trinn transistorisert bilde-MF med forsterkningsregulering på to trinn, 3) Frekvensselektiv støvender (AFR) uavhengig av synkronisering, 5) Transistorisert videoforsterker med kontrastregulering som ikke påvirker HF-signalnivå, 6) Transistorisert synkseparator og synkforsterker, 7) Automatisk linjehold med automatisk innrekking, 8) Automatisk bildehold, 9) Stabilisert bilde-

bredde og bildehøyde, 10) Automatisk slukking av bildet under vertikalt horisontalt bildelepp, 11) Effektiv slukking av lysslett på bildeler ved avslag, 12) Kontinuerlig variabel kontur-innstilling. Lytkreiser: 1) Separat lyd-detektor, 2) Transistorisert lyd-IF (3,5 MHz) med 2 forsterker-trinn, 3) Siste lyd-MF-trinn er koplet som begrenser for best mulig AM-underrykkelse, 4) Fonoisolektor som gir best mulig All-underrykkelse ved lavt nivå, 5) Transistorisert lydforsterker, 6) Kontinuerlig variabel bass- og diskant-innstilling, 7) Uttak for ekstrahøyttaler eller tilkopling av båndopptaker, 8) Høyttaler-type er avhengig av kabinett, 9) Utgangseffekt lyd: 3 W. Høyttaleruttak: 4 ohm. Antall rør og transistorer: 8 rør, 23 transistorer, 19 dioder. Strømforsyning: 220 V, 50 Hz. Effektorbruk: 140 W. Modell TV-88 har i tillegg følgende data for FV-delen: Frekvensområde: 87-104 MHz. Melomfrekvens: 10,7 MHz. Følgesøket: 2,5 uV for 26 dB signal/støyforhold. Antenneinngang: 240-300 ohm, symmetrisk. Fulltransistoriserte kreiser: HF-forsterker, blander, separat oscillator, automatisk frekvenskontroll, holdselektor, 4 MF-forsterkertrinn, Betyknings: 7 transistorer, 8 dioder. Trykk-knappvalg av innlitt 5 forskjellige FM-stasjoner. Tilkoplingsmulighet for båndopptaker. Innspilling («diode»-uttak), båndopptaker avspilling, og gramofontilkopling for keramisk pick-up.

TANDBERG COLOR TV (Se side 20). Kanaler: 2-11 (VHF), 21-61 (UHF). Bilde-MF: 38,9 MHz. System: PAL D. Betyknings: 6 rør (+ blander), 67 transistorer, 52 dioder, 3 likerettere. Bildeforsterker: 22" skyggeskerm (A59-120X). Høyttaler: 6" x 10" Utgangseffekt lyd: 3 W (1 % klirr). Antenneinngang: 240-300 ohm, symmetrisk. Høyttaleruttak: 4 ohm. Strømforsyning: 220 og 240 V 50 Hz (innenlig omkopler). Effektorbruk: ca 260 W. Belysningsorganer: Trykk-knappstyre med finstiller og forvalg av innlitt 6 vilkårlige kanaler. Ljud: Bass, Diskant, Lysskytting, Kontrast, Kontur, Fargemetning, Fargeleone (med rasterstilling). Fargebryter, Nettbryter. Samtlige kreiser umbytt RGB-forsterker og linjeavbryter er bygget opp med silicium transistorer. I tillegg til bilde-lyd-kreiser som i svart/hvitt-apparatene finnes: Automallikkopling for: Fargemetning, Fargesyknkronisering, Strømbegrensning, Avstemning. Omkopling farge/svart-hvitt mottaking.

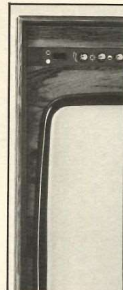
TANDBERG TV-84

20" bilderør, front- betjening, små dimensjoner og stor ytelse

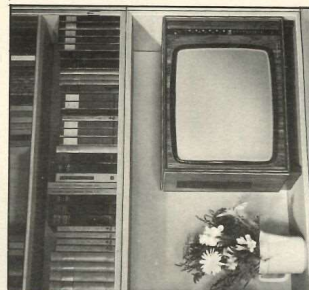
Det vil alltid være plass til Tandberg TV-84. Det kompakte kabinettet med frontbetjening gjør apparatet ypperlig egnet for plassering i bokhyller eller veggseksjoner. Med sin elegante formgivning kan TV-84 lett innpasses i ethvert interiør. Kabinettet i utsekt teak eller palisander. Bordet kan lettvin påmonteres trinser.

20" bilderør gir skarpe og nysanserike bilder. Betjeningskontrollene er oversiktlig samlet på kabinettets front. Tandberg TV-84 har sidehøytaler og som alle Tandberg TV-modeller mulighet for tilkopling av ekstrahøytaler.

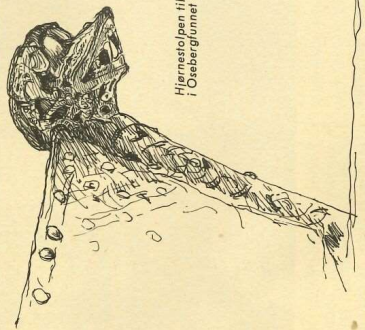
Dimensjoner: Lengde 55,5 cm, høyde 44 cm (med bord + 27 cm), dybde 24,5 cm + 2,5 cm front (bilderør) + 7 cm fra vegg.



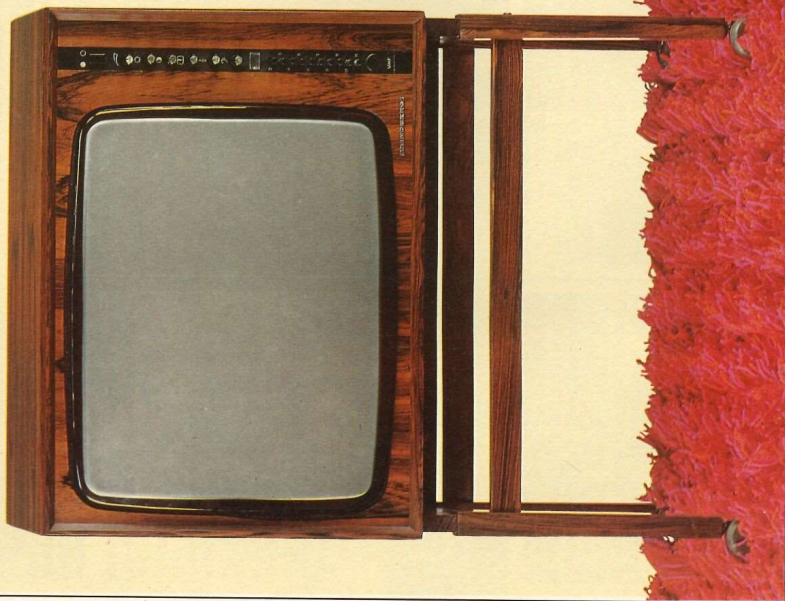
Det er lagt vekt på at avansert TV-teknikk skal bli lett og naturlig å bruke. Med sine små bilder av «overgangen» mellom bilder og kabinett er et eksempel på en vellykket løsning. Tandberg TV-84 er i dobbelt henseende en fryd for øyet!



TV-84 er med sine små dimensjoner velegnet for plassering i bokhyller eller veggseksjoner.



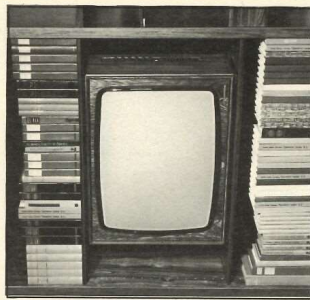
Hjernetolpen til karmen på den største staden i Osebergfunnet er utformet som et dyrehode.



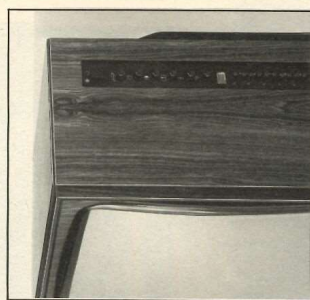
TANDBERG TV-85 24" kompaktmodell i elegant design

Her er det lagt vekt på det enkle og funksjonalistiske. TV-85 er en stilig kompaktmodell med det nye 24" bilderør. Betjeningspanelet er montert lett tilgjengelig på mottakerens høyre side. Høytaleren er plassert på venstre side. Detaljert beskrivelse av apparatets egenskaper og tekniske data finner De på side 13. Kabinett i teak eller palisander. Bordet har trinser.

Dimensjoner: Lengde 59 cm, høyde 48,3 cm (med bord + 31,7 cm), dybde 24,7 cm + 9,5 cm fra vegg. Bilderørstikker 3,3 cm ut fra fronten.



Med sine beskjedne dimensjoner er TV-85 velegnet for plassering i bokhyller eller veggseksjoner.



Betjeningskontrollene er oversiktlig plassert på mottakerens høyre side.